



# EFFET PATINE CIRE TEINTEE OU METALLISEE



*S'utilise pour patiner la peinture à l'ancienne.*

## Destination

- Sur la peinture à l'ancienne pour un effet patiné
- Peut également s'appliquer sur toutes autres peintures ou sur un bois brut pour un effet cerné.

## Caractéristiques

- A base de cire de Carnauba: se lustre facilement, est insensible aux traces de doigts.
- Apporte une patine durable
- Diffuse la douce odeur des cires d'antan

## Mode d'emploi

1. Prélevez avec l'extrémité des poils de votre brosse un peu de cire et appliquez sur le support, préalablement peint, par petites touches successives. Renouvelez l'opération pour un effet plus marqué.
2. Laissez sécher 2h et lustrez avec un chiffon de laine.

## Le conseil Libéron

- Si votre patine est trop marquée, n'attendez pas le séchage: essuyez délicatement le surplus de cire avec une cire incolore.
- Pour superposer plusieurs cires, appliquez une première teinte en touches. Laissez sécher puis appliquez la deuxième.

**8 cires teintées:** blanc colombe, gris cerné, indigo, ombre, terre, rouge malaga, cassis

**4 cires métallisées:** or riche, argent pur, bronze ancien, noir graphite,  
+ cire incolore

**Aspect:** satiné après lustrage

**Conditionnement :** 150ml

**Temps de séchage :**

Complet: 2h

**Rendement en 1 couche par 1L :** 12 m<sup>2</sup>

**Nettoyage:** white spirit ou décireur Libéron

**Matériel :** brosse pour badigeon ou pinceau plat